

Chinautla, Guatemala, 31 de Agosto de 2017
Informe 07/2017

Licenciado
Maximiliano Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1202-2017**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 88-A-2017**, correspondiente al mes de Agosto del 2017, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie B número 000082.

Actividades Realizadas:

1. Coordinación y planificación con el Director del Plantel Educativo del Instituto por Cooperativa Joya de las Flores de San Juan Sacatepéquez, departamento de Guatemala, con el fin de llevar a cabo la actividad correspondiente al mes, sobre el taller de "Discriminación Etnica" para el día 04 de Agosto del presente año.
2. Seguimiento al taller de cerámica, con jóvenes en el Centro Educativo Ayampuc, los cuales con las técnicas que han sido explicadas desde su inicio y dándole el seguimiento adecuado en todo el proceso, sobre la elaboración de los diferentes diseños de artesanías en el municipio de Chinautla.
3. Reunión con el representante de la Casa de la Cultura Municipal del Municipio de San Raymundo, tratando acciones sobre el rescate de la cultura maya kaqchikel de dicho municipio, al mismo tiempo tratándose también sobre la

actividad del día del Pinol a realizarse el próximo mes, conjuntamente con la Promotora Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes y otras instituciones.

4. Taller sobre “Discriminación Étnica”, que busca el entendimiento entre las razas, etnias y nacionalidades a través de todas las acciones posibles y sus formas de expresión, a cargo de la Dirección de Participación Ciudadana, del Ministerio de Cultura y Deportes.
5. Taller sobre “Discriminación Étnica”, en el Instituto por Cooperativa Vista Hermosa de San Juan Sacatepéquez, departamento de Guatemala, garantizando las múltiples razones y refleja las desigualdades existentes en nuestra sociedad.
6. Visita al Municipio de Chinautla conjuntamente con alumnos del Centro Educativo Ayampuc, conociendo el desarrollo, habilidades y destrezas de las mujeres artesanas de dicho municipio y el fortalecimiento de la identidad.
7. Recopilación de información cultural sobre el Directorio Cultural de las Categorías correspondientes, para alimentar el sistema de información Cultural-SIC del Ministerio de Cultura y Deportes.

Resultados Obtenidos:

1. Gestión en coordinación con instituciones educativas, en el Instituto por Cooperativa “Joya de las Flores” en el Municipio de San Juan Sacatepéquez, del departamento de Guatemala, para el desarrollo del tema de “Discriminación Étnica”, a cargo de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. Desarrollo del III taller sobre la “Elaboración de la Cerámica del Municipio de Chinautla”, con 55 jóvenes del grado de 2do y 3ro básico, en el Centro Educativo Comunitario Ayampuc, de la Comunidad lingüística Kaqchikel, del Municipio de San Pedro Ayampuc, del departamento de Guatemala. Logrando impulsar el aprendizaje en un ambiente y de propiciar un ámbito de conocimiento y libre expresión a través de la cerámica, para que la aprendan y valoren como herencia ancestral y evitar que se pierdan las tradiciones populares del municipio, conjuntamente con la Asociación de Mujeres Artesanas de Santa Cruz Chinautla.

3. Apoyo en las diferentes actividades de promoción en el Municipio de San Raymundo sobre el Festival del Pinol, que se llevará a cabo en el Septiembre del presente año, impulsando conocimientos, prácticas y elementos ancestrales. Coordinaciones como Ministerio de Cultura y Deportes con organizaciones locales tales como: Dirección Municipal de la Mujer, Casa de la Cultura Municipal, Casa Popular, entre otras, etc.

4. Sensibilizados por medio del taller sobre "Discriminación Étnica", 185 jóvenes beneficiarios del Instituto por Cooperativa Joya de las Flores, de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala los días 04 y 11 de Agosto del presente año. Participando e involucrándose activamente los jóvenes, enfatizándose desde el punto de vista de un trato diferenciado o restrictivo basado en el origen étnico- Cultural (hábitos, costumbres, indumentaria, símbolos, formas de vida, sentido de pertenencia, idioma y creencias de un grupo social determinado) y/o en las características físicas de las personas (Como el color de la piel, facciones, estatura, color de cabello, etc.) que tenga como objetivo o por resultado anular o menoscabar ese reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos y libertades fundamentales de las personas en la esfera política, económica, social y cultural.

5. Impartido el taller sobre "Discriminación Étnica", fortaleciendo los procesos de integración y aceptación con 150 alumnos beneficiarios de 2do y 3ro básico, en el Instituto por Cooperativa Vista Hermosa de San Juan Sacatepéquez, lo cual el taller constó de cuatro elementos que permitieron la socialización del grupo y la apertura a conocerse tales como ¿Quién soy? ¿Soy diferente? ¿Por qué? ¿Qué parte de mi cuerpo me gusta y qué no me gusta?; y ¿Qué de lo étnico tomo qué no tomo?. Estas preguntas fueron dirigidas para indagar en la /el participante su percepción de la diferencia, partiendo de ser único, de los reflejos que tienen frente a sus cuerpo. También una lección positiva fue la sensibilidad y compromiso de los Derechos Humanos desde los ámbitos del estigma y Discriminación que se vive hacia los grupos étnicos, jóvenes y con énfasis en la población en la diversidad actual.

6. Se llevo a cabo la visita en el municipio de Chinautla, donde los estudiantes percibieron el potencial de las mujeres en el arte de elaborar diferentes diseños de cerámica. Al mismo tiempo, se sensibilizó sobre el valor económico que representan los procesos artesanales producto de la herencia ancestral poqomam, pues con estos productos generan ingresos para el sostenimiento de los grupos de personas.

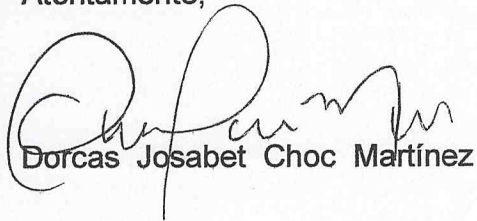
que se pierdan las tradiciones populares del municipio, conjuntamente con la Asociación de Mujeres Artesanas de Santa Cruz Chinautla.

3. Apoyo en las diferentes actividades de promoción en el Municipio de San Raymundo sobre el Festival del Pinol, que se llevará a cabo en el Septiembre del presente año, impulsando conocimientos, prácticas y elementos ancestrales. Coordinaciones como Ministerio de Cultura y Deportes con organizaciones locales tales como: Dirección Municipal de la Mujer, Casa de la Cultura Municipal, Casa Popular, entre otras, etc.
4. Sensibilizados por medio del taller sobre "Discriminación Étnica", 185 jóvenes beneficiarios del Instituto por Cooperativa Joya de las Flores, de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala los días 04 y 11 de Agosto del presente año. Participando e involucrándose activamente los jóvenes, enfatizándose desde el punto de vista de un trato diferenciado o restrictivo basado en el origen étnico- Cultural (hábitos, costumbres, indumentaria, símbolos, formas de vida, sentido de pertenencia, idioma y creencias de un grupo social determinado) y/o en las características físicas de las personas (Como el color de la piel, facciones, estatura, color de cabello, etc.) que tenga como objetivo o por resultado anular o menoscabar ese reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos y libertades fundamentales de las personas en la esfera política, económica, social y cultural.
5. Impartido el taller sobre "Discriminación Étnica", fortaleciendo los procesos de integración y aceptación con 150 alumnos beneficiarios de 2do y 3ro básico, en el Instituto por Cooperativa Vista Hermosa de San Juan Sacatepéquez, los días 09 y 18 de Agosto del presente año, lo cual el taller constó de cuatro elementos que permitieron la socialización del grupo y la apertura a conocerse tales como ¿Quién soy? ¿Soy diferente? ¿Por qué? ¿Qué parte de mi cuerpo me gusta y qué no me gusta?; y ¿Qué de lo étnico tomo qué no tomo?. Estas preguntas fueron dirigidas para indagar en la /el participante su percepción de la diferencia, partiendo de ser único, de los reflejos que tienen frente a sus cuerpo. También una lección positiva fue la sensibilidad y compromiso de los Derechos Humanos desde los ámbitos del estigma y Discriminación que se vive hacia los grupos étnicos, jóvenes y con énfasis en la población en la diversidad actual.
6. Se llevo a cabo la visita en el municipio de Chinautla, donde los estudiantes percibieron el potencial de las mujeres en el arte de elaborar diferentes diseños de cerámica. Al mismo tiempo, se sensibilizó sobre el valor económico que representan los procesos artesanales producto de la herencia ancestral

poqomam, pues con estos productos generan ingresos para el sostenimiento de los grupos de personas.

7. Recopilada información sobre las fichas para el Directorio Cultural según las categorías asignadas para el llenado al Sistema de Información Cultural –SIC– del Ministerio de Cultura y Deportes.

Atentamente,


Dorcas Josabet Choc Martínez


Astrid Mariana Teleguano Cup
Encargada del Departamento de Promoción
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.


Lic. Mario Roberto Aguilón Crisóstomo
Director Técnico de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES